

LAIA MONFORTE

actriu

699209394

www.laiamonforte.com

Rep: La Klaketa

info@laktaketa.com



FORMACIÓ

INTERPRETACIÓ:

Coaching Isaac Alcayde. Mòduls I-II. 108h. **2025**

Coaching Marc Martínez. *Entrena el teu talent*; 2021- 2022

Curs amb Mario Gas: 25h. Estudi Karloff, 2019

Càmera. Curs amb Pep Armengol: 60h. Frankstein Studio, 2018

Curs amb Pau Carrió: 20h. *Paraula, pensament i cor*. Sala Beckett, 2017

Curs amb Alfredo Sanzol: 20h. *Actuar, escriure i dirigir històries*. Sala Beckett, 2017

Curs amb Andrés Lima: 25h. *Interpretar amb la qualitat*. El Galliner, 2014

Estudi Manuel Lillo i Txiqui Berraondo: *Interpretació d'escenes*. Curs 2009-2010

Mètode Bob McAndrew, amb Agustí Estadella: *L'Atelier*; 2007-2009

Estudis d'interpretació: Escola Xavier Gratacós, 2001-2004 (30h setmanals)

MÚSICA I DANSA:

Diploma oficial de piano, solfeig i cant coral: *Conservatori Superior de Música de Barcelona*. Inclou solfeig complet, 6 anys d'instrument i dos anys de cant.

Cant: estudis amb Ester Formosa, 2008-2012. Estudis amb Jordi Homs, 2015-2016

Dansa contemporània i jazz: *Stage* escola de dansa, 2000-2007. *La fàbrica de la dansa*. 2015-2016. **A cia. Cobos-Mika: 2022- 2024.**

Dansa espanyola: *Stage* escola de dansa; 2004-2006

TALLERS:

Le din-don, de Geroges Feydeau. Dir. Jaume Mallofré; 2002

Les dones sàvies, de Molière. Dir. Agustí Estadella; 2003

Fando y Lis, de Fernando Arrabal. Dir. M^a Carmen Arnó; 2003

Tot esperant l'esquerrà, de Clifford Odets. Dir. Agustí Estadella; 2004

T'odio amor meu, de Dagoll Dagom. Dir. Montse Pérez; 2004

ALTRES

Idiomes: català, castellà, anglès, francès i alemany.

Carnet de conduir: B1. Vehicle propi.

EXPERIÈNCIA

TEATRE:

A flor de pell, de Joan Roura. CorCia Teatre i Aj. de Vic. Temp. **juliol-agost 2025.**
Camps de Maduixes, Uatdafac Teatre. Estrena oct 2021. En gira des de 2021 a 2025.
Sota l'ombra del Sicòmor. La Maula. Estrena juliol 2024.
Una giornata particolare. CorCia teatre. Estrena gener 2023. Gira '23-'24.
Peyu i Xuriguera. Veu en off de l'espectacle "Vins i formatges". 2022.
Nuades, d'Anna Presegué. CorCia Teatre. Estrena maig 2021. Gira 2022.
Novè Segona, de Joan Roura. CorCia Teatre. Temporada juliol-agost 2021.
Shakespeare i el gel, dins el marc #ambveudedona, l'Atlàntida digital. Març 2021.
Novè Segona, de Joan Roura. CorCia Teatre. Estrena desembre 2020 en *streaming*.
Ambre, escrita i dirigida per Josep M. Diéguez. Estrena octubre 2020.
Petita Mort, de David Plana. Dir. Joan Roura. Estrena Agost 2020.
Sessió contínua, de Joan Roura i Anna Presegué. CorCia Teatre. Temp. 07-08/ 2019
Cafè, coope i puro, de Joan Roura i Anna Presegué. CorCia Teatre. 2018.
L'hora d'Àmia, de Toni Sans. Teatre musical. Dir. Toni Sans, 2015.
La inventora de Nubila Walheim, de Begoña Moral. Cia Projecte Margot, 2011
Indiferente, de Begoña Moral. Dir. Begoña Moral; 2010.
Filoctetes, de Sòfocles. Dir: Anna Nin i Caro Ferrer. Cia. Projecte Margot; 2010.
Cabaret Literario, creació col·lectiva. Cia. Projecte Margot; 2010.
La innocència de Pascuala Alcover, escrita i dirigida per Laia Prat. Estrena 2007.
Àfrica, creació col·lectiva, teatre de gest. Cia. Las del Segundo; 2005.
Companyia Pallassos Perillassos. Teatre de carrer i animacions; 2004-2006.
Naumon, cia. La fura dels baus; 2004.
Pamtonyines vàries. Dir. Carles Romeu, cia. Las del Segundo; 2003.
La nit de Sant Joan, cia. Els comedians, 2003.

TV, CINEMA:

Natura Sàvia, segona temporada. TVCAT+ El Corral. **Estrena TV3 2025.**
Mater Mea. ESCAC, tfg. Curtmetratge 2023.
El teorema del mico. TVCAT + LA KASETA. Estrena juliol 2023.
Com si fos ahir. TVCAT. Capítol 888. 2022.
Novè Segona. Minisèrie documental. CorCia Teatre. 2020.
Com si fos ahir. TVCAT. Capítol 490. 2019.
Nu, Màster Direcció ESCAC. Curtmetratge. 2018.
Por nada, de Mercedes Fernández. Docudrama. 2010.
Pelotas, sèrie TV. *El Terrat*. Figuració especial; 2010.

ALTRES:

Campanya cooperatives energètiques, coop. *Dies d'agost*. **2025.**
Obrador de Filosofia i Teatre de La Beckett. **2022- 2025.**
Gran Teatre del Liceu: doble de soprano a *Les contes d'Hoffmann* i *Otello*, 2021.
Nestlé. Spot en viu i vídeo corporatiu 2018.
Teclista i veu del grup *Madamme Mustash*, 2015.